

Potter bekend als een regelbreker. Maar het heeft geen gevolgen, ofschoon Harry zelf al met de ergste straf heeft gerekend, namelijk schooluitsluiting, omdat hij tegen het verbod in de vakantie toverde. Ook de volwassenaarden houden zich niet aan de voorschriften. Jong en oud, goed en kwaad, iedereen buigt de regels naar zijn maatstaf en doet wat hij voor juist acht. De belangrijkste regel voor heksen is: Doe wat je wil, zolang het maar niemand schaadt. "Doe wat je wil" is de enige wet van de satanisten. Ook het liegen is voor de beide zijden een normaal gebruikte gewoonte. Harry, het voorbeeld voor de meeste lezers, liegt steeds weer opnieuw. Maar natuurlijk voor een goed doel.

En de gevolgen?

J.K. Rowling heeft geen precieze leerboeken voor tovenarij geschreven. De boeken bevatten ook geen directe uitdaging om occulte praktijken te studeren. Maar ze gebruikt altijd de zwarte kunst alsof daar niets aan is. Heksen en tovenaars verworden tot normale mensen, die met hun magische talenten hun problemen oplossen. Iedereen kan zich met hen identificeren, waarom het dan niet eens proberen? Het aanbod is enorm. In een leerboek voor de middelbare klas staat de volgende opdracht: "Omdat Hermine niet uit een tovenaarsfamilie afkomstig is (haar ouders zijn tandartsen), heeft ze geleerd, haar kennis over de wereld van magie en heksen op een andere wijze

te verschaffen, meestal uit boeken. Probeer nu ook in leerboeken, woordenboeken of internet informatie over magie en tovenarij samen te stellen. Kun je ook bruikbare definities vinden voor begrippen zoals alchemie, esoterisch en occultisme?" (Bron: "Harry was hier". Lezen, magie en projecten in de klas, Kantonale Conferentie in Zürich voor het Middelbare Onderwijs) De leerlingen zullen vindingrijk worden en sommigen misschien ook nieuwsgierig. Harry Potter heeft een vloed van heksenboeken, spelletjes en toverfilmen teweeggebracht. Hoeveel worden er niet door aangetrokken en geraken zo in de maalstroom van het occultisme! Iedere mens verlangt naar spiritualiteit. Harry Potter leidt ons naar een valse, gevaarlijke richting. Rowling maakt de magie onschuldig door heksen tentoon te spreiden die met een toverstok zwaaien en op bezems vliegen. Daardoor duwt ze de lezers in een onvoorzichtige basishouding ten opzichte van occulte machten. Magie en hekserij zijn tot op heden realiteit en eisen veel slachtoffers. Dat mogen we in geen enkel geval ondersteunen! Informeer uw kinderen over deze schijnbaar onschuldige samenhangen.

infos@cft.ch

Meer informatie
info@cftbelgie.be



Postbus 21 3650 Dilsen-Stokkem

Harry Potter

Heksen zijn volop in de mode

Heeft Harry Potter daar misschien iets mee te maken? Deze geliefde tovenaarsleerling geniet een wereldwijd aanzien. Er is bijna niemand die hem niet kent. Daar waar het eerste boek een eerste oplage had van 500 exemplaren, bedroeg de eerste oplage van het zesde boek reeds 10.8 miljoen exemplaren. Dit is een uniek record voor een kinderboek.

Ieder boek van de zes was een bestseller. De schrijfster kreeg talrijke eervolle vermeldingen en prijzen voor haar boeken die in 60 talen werden vertaald.

Dominee Georg Schmid van de InformatieRaad voor Sekten (Rüti ZH) stelt voornamelijk bij jonge vrouwen een duidelijke toename van heksenervaringen vast. "Daar waar ongeveer drie jaar geleden amper iemand een ervaring had met heksenmagie en heksenrituelen, stelt hij vandaag bij een rondvraag in de scholen vast dat reeds een vierde van de leerlingen zulke ervaringen had." (Bron: Idea Zwitserland 46/2005)



Op 1 juli 2000 sprak Buck Wolf in het ABC-News met de heks Phyllis Currott. Haar uitspraak: "Natuurlijk kan men in de Harry Potter boeken zaken meemaken die in de realiteit niet voorkomen. Maar dit wordt op een positieve manier gebracht. Hun gasten zijn vriendelijk. Zij hebben goede intenties. Dit boek zou met betrekking tot ons, een algemene meningsverandering kunnen teweegbrengen." (Bron: Phyllis Currott, Hexe. ABCNews.com, „Witches Rejoice for Harry Potter“, ABC News Online, online te bekijken: www.abcnews.go.com/Entertainment/WolfFiles/story?id=96531&page=1)



De fascinatie van de toverwereld.

Reeds vanaf het eerste boek knoopt J.K.Rowling op een heel duidelijke wijze een verbindingsnet tussen de realiteit en de toverwereld, die ze door Harry Potter laat zichtbaar worden. Juist zoals de lezer kon Harry Potter de magische wereld vóór elf jaar niet zien. Als hem dan stap voor stap de regels, wetten en geheimen van de wereld van tovenaars en heksen worden geopenbaard, neemt hij de lezer in gedachten mee in de betovering van de magie.

Een jonge columnist schreef in de heksenweek: "Harry Potter is veel meer dan een boek. Harry Potter verrijkt ons leven. Het wordt een deel van ons leven. Het spijt me voor de mensen die Harry Potter hebben gelezen, en die de betovering die uitgaat van deze boeken niet kunnen verstaan. Dat bedoel ik niet misprijzend. Het is enkel zo, dat deze mensen nooit dat koortsachtig uitzien naar deze boeken zullen ervaren zoals wij dat doen. Zo zullen ze nooit in de wereld van Harry Potter kunnen duiken zoals wij het doen als we een van deze boeken

openen." (Bron: www.harrypotterxperts.de, April 04)

De eeuwige strijd tussen goed en kwaad

Of Harry Potter de zedingsgerichte Wicca-beweging gunstig beïnvloedt of niet, blijft een zaak van hoe men het bekijkt. Maar een feit is dat moderne heksen deze boekenverzameling heel positief inschatten. "Het is goed om te zien dat deze boekenverzameling, die in het westen het meest wordt verkocht, zo'n positief beeld schetst van heksen en tovenaars" (Bron: De Kinderen van Artemis, Website Witchcraft & Wicca, www.witchcraft.org)

De boosaardigste en gemeenste van alle tovenaars, Lord Voldemort, verwerft in ieder boek meer en meer aanhangers, ondanks Harry en zijn vrienden die hem dapper bevechten. In de Hogwarts-school voor hekserij en toverij worden goed en kwaad afgebeeld. De beide kampen van de brutale strijd gebruiken dezelfde wapens: toverstaf en toverspreuken vervloekingen en tegenvervloekingen, gif en tegengif, beschermtoverij, helderziendheid, veranderen in dieren, ze verdwijnen om dan op een andere plaats weer op te duiken, onzichtbaar maken, vliegen en nog veel meer. De oorsprong van de magische krachten is altijd dezelfde, ze is namelijk aangeboren of de persoon werd door het lot uitgekozen. In de school worden deze magische krachten ontwikkeld en aangeleerd. Iedere leerling beslist dan zelf of hij zijn toverkunsten voor het goede of het kwade gebruikt.

Harry's mentor, Albus Dumbledore, de leider van de Hogwarts-school, leert in een gesprek: "Wat wij werkelijk zijn, Harry, uit zich in onze beslissingen, niet in onze talenten." (It is our own choices, Harry, that shows what we truly are, far more than our abilities." (Tweede boek).

De mens is echter niet in staat om uit eigen kracht het goede te kiezen. Wij kunnen het boze enkel overwinnen door de verlossingsdaad van Jezus Christus. Ook in de toverwereld maakt uiteindelijk de kracht van de liefde het onderscheid. De goede tovenaars ondervinden medelijden, ze vertrouwen elkaar, ze zijn echte vrienden. De boze tovenaars zijn tot in het diepste gemeen terwijl ze elkaar koelbloedig uitbuiten en verachten.

Magie als neutrale Kracht?

In de boeken van Harry Potter is magie zo gewoon als eten en slapen. Juist zoals Harry snel gewoon wordt aan de toverkracht, ondervindt ook de lezer het meer en meer normaal dat mensen leren vliegen en dat conflicten worden opgelost met bovennatuurlijke krachten. Ook de heksen van vandaag zetten de magie in om dagdagelijkse problemen op te lossen. Magie en mystiek zijn zo eng verbonden als bij Harry Potter. Harry gebruikt de magie - voorgesteld als een neutrale kracht - voor de goede strijd tegen het boze. Dat is een gevaarlijke leugen die veel mensen geloven. Magie is noch neutraal, noch kan men het als "witte magie" bekend, ge-

bruiken voor het goede. Rowling beschrijft ook eerlijk, dat magie slechts één bron heeft, doch ze verzwijgt wel dat deze bron duivels is. God vervloekt iedere soort magie en tovenarij.

De bekende satanist en magiër Aleister Crowley definieerde magie als de macht om met je wil dingen te veranderen. Dit principe werd ook in de Potterboeken gebruikt. Tovenarij werkt niet eenvoudig, ook Harry moest geconcentreerd zijn en zijn wil inzetten om de gevaren te kunnen ontlopen: "Een zil-verkleurige wazige draad schoot uit de punt van de toverstaf, maar de tovenarij had niet goed gewerkt - concentreer je - (Vijfde boek) Harry sprak nog één maal de beschermtoverspreuk uit, maar aarzelend en mat. Eerst toen hij aan zijn vrienden dacht en deze absoluut wilde terugzien, werkte de tovenarij.

Satanisch Relativisme

Regels en verbodsbepalingen bestaan ook aan de toverschool. Maar Harry staat al juist zoals zijn vader James

